

SYLLABUS – ISEFE – Année universitaire

Intitulé du cours : diplôme d'Etudes Françaises (B2.2) **Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues**

<u>Répartition des compétences</u>	<ul style="list-style-type: none">- 200 heures de cours par trimestre :- 30h Compréhension orale- 50h Expression orale- 30h Compréhension écrite- 60h Expression écrite- 30h Civilisation + Tutorat
<u>Evaluation</u>	<ul style="list-style-type: none">✓ Contrôle continu au premier et deuxième trimestre✓ Examen final au 3^{ème} trimestre
<u>Objectifs par compétence</u>	<ul style="list-style-type: none">○ Compréhension orale<ul style="list-style-type: none">- Comprendre des discours assez longs- Identifier l'humeur, le ton du locuteur- Suivre une conversation animée entre locuteurs natifs- Compréhension écrite<ul style="list-style-type: none">- Lire une correspondance courante dans son domaine- Comprendre des instructions longues et complexes○ Expression orale<ul style="list-style-type: none">- Faire une présentation détaillée- Développer une argumentation- Inviter autrui à dire ce qu'il pense- Expliquer un point de vue sur un problème- Gérer une négociation- Conduire un entretien avec efficacité et prendre des initiatives- Faire une synthèse○ Expression écrite<ul style="list-style-type: none">- Ecrire un essai (scolaire) ou un rapport- Ecrire une critique de film, de livre, de pièce de théâtre- Résumer un large éventail de textes- Résumer des extraits de nouvelles, d'entretiens ou de documentaires- Résumer l'intrigue et la suite des événements d'un film ou d'une pièce de théâtre <p style="text-align: right;">./..</p>

<p style="text-align: center;"><u>Outils linguistiques</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Morphosyntaxe: <ul style="list-style-type: none"> - L'expression de la circonstance : temps, but, cause, conséquence, condition, hypothèse, opposition, - concession pour développer la compétence de reformulation. - Structures nominales, avec ou sans prépositions - Structures adverbiales - Structures verbales - Structures phrastiques ○ Lexique <ul style="list-style-type: none"> - La critique - Vocabulaire spécialisé (domaine professionnel ou de spécialité) - Le domaine culturel (cinéma, littérature, arts plastiques...)
<p style="text-align: center;">Civilisation</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Arts et culture - Histoire de France - La Société française - Les techniques universitaires
<p style="text-align: center;">Tutorat</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Aide aux devoirs - Suivi personnalisé - Aide aux démarches administratives et autres problèmes du quotidien
<p style="text-align: center;">Bibliographie</p>	<p>Documents didactiques et authentiques variés issus de la bibliothèque pédagogique ou des ressources personnelles de l'enseignant en fonction des besoins : extraits audio et vidéo, chansons, extraits de livres, d'articles de presse</p>